

HELGE SIBAST



Helge Sibast 1908-1985

Han har stået fadder til en række ikoniske stole, som i kraft af deres skulpturelle kvaliteter og høje håndværksmæssige standard, stadig er efterspurgt verden over og fortsat høster internationale priser og anerkendelse. Netop respekten for den danske håndværkstradition og det internationale udsyn var medvirkende til, at Helge Sibast i løbet af sin karriere blev en markant ambassadør for dansk møbel-design. Den danske møbelarkitekt var således med til at cementere begrebet Danish Modern i både USA, Europa og Asien.

Helge Sibasts veneration for træ, design og håndværk blev stimuleret i en tidlig alder. Han voksede bogstavelig talt op i sin fars snedkerværksted, hvor duften af træ og høvlspåner nærede interessen for faget. Som søn af en dygtig møbelsnedker, lå det derfor naturligt i kortene, at den unge Helge skulle i lære hos sin far, P. Olsen Sibast, der i 1908 havde grundlagt Sibast Møbler i den fynske by Stenstrup. Her lærte Helge ikke blot snedkerfaget fra bunden, han fik også udviklet sine markante kreative evner som formgiver.

Sibast Møbler, der senere er blevet til det internationalt klingende Sibast Furniture, var tidligt leverandør af kvalitetsmøbler til eksportmarkedet, og væksten i firmaet var i mange år symboliseret af en lodret kurve. Det var således en veletableret virksomhed, som Helge og hans to søskende, Ole Sibast og Emma Sibast Christensen overtog ved faderens død i 1943. I kraft af sin kreativitet og stærke fornemmelse for at udvikle innovative og ekstraordinære designmøbler, blev Helge ansvarlig for både design, produktudvikling og produktion, imens hans søskende varetog salg og økonomi.

Helge Sibast var en visionær møbelarkitekt og han løftede allerede ved overtagelsen af virksomheden Sibast Furniture op på et helt nyt niveau. Den dygtige formgiver demonstrerede tidligt en helt særlig indsigt i træets ideoende potentiale, og han udfordrede materialet til det yderste med sine første møbel-designs.

Igennem en årrække samarbejdede Helge Sibast med en række af dansk designs dygtigste formgivere. Det blev til godt tyve års designdialog med arkitekt Arne Vodder, som i starten designede en stor del af de linjemøbler, der blev eksporteret til USA. Senere kom samarbejder med blandt andre Grete Jalk og Kurt Østervig til at tegne kollektionen i en periode.





Fra 1960'erne - photo af Helge Sibast og Arne Vodder - tætte samarbejdspartnere og gode venner gennem 20 år



På hjemmemarkedet var det dog Helge Sibasts egne designs, der solgte. Hans møbler kombinerede en stor detaljerigdom, et designmæssigt nybrud og en håndværksmæssig høj kvalitet – alt sammen uden at tabe en vis industrialisering af syne. Helge Sibast ville skabe kvalitetsmøbler, som var prismæssigt tilgængelige, og det krævede et skarpt blik for at genbruge nogle af de samme designelementer i nye sammenhænge.

Evnen til at koble æstetik, funktion og kvalitet med et designmæssigt slægtsskab kom til udtryk i Helge Sibasts skulpturelle spisestole, Sibast No 7, 8 og 9 fra 1953. Stolene, der er kendetegnet af et unikt og gennemtænkt formsprog, skiller sig stadig ud i kraft af deres kompleksitet og fine håndværk.

Helge Sibast var kompromisløs – både ved tegnebordet og i værkstedet. Kigger man nærmere på hans legendariske stole, vil man bemærke de fine tapsamlinger, de svævende sæder, formpressede kopstykker og andre håndværksmæssige finesser, som både gav møblerne identitet, komfort og styrke.

Helge Sibast forfulgte sin designfilosofi i en årrække og det blev til store møbelleverancer til private kunder i ind- og udland, men også til møbleringer af internationale hoteller, restauranter og firmadomiciler.

I 1985 døde Helge Sibast og en epoke var slut. Virksomheden forsvandt ud af familiens hænder året efter, men Sibast blev genetableret i 2013, da Helges barnebarn, Ditlev Sibast og hans kone Anne Sibast besluttede sig for at puste nyt liv i forretnings-eventyret.

Pressemateriale kan downloades via www.sibast-furniture.com

For yderligere information kontakt venligst:

Sibast Furniture

Tlf: +4530142311

sibast@sibast-furniture.com

OM SIBAST FURNITURE

Sibast er en dansk familievirksomhed, der med stolthed har produceret møbler helt tilbage til 1908. Siden 2013 har fjerde generation stået bag Sibast Furniture med det samme fokus på detaljer, håndværk og kvalitet som forfædrene, suppleret med nye perspektiver og skabelsen af nye designhistorier. Respektfulde relanceringer og videreudvikling af ikoniske 1950'er møbler af Helge Sibast kombineres med nutidige design med en tidløs fremtoning og bærer sammen en dansk designarv videre til kommende generationer.

DANISH DESIGN AND CRAFTSMANSHIP SINCE 1908